

parato e Décio Caramigo Neto; e pelos júris convidados: Giulia Fagundes, Caroline Carrion e Rogério Ianelli.

Após o período de suspensão anterior, a Comissão foi acionada e encaminhou a atribuição de pontuações para os projetos submetidos ao Concurso de Cartazes. Com breve deliberação e, em consenso, foram apresentadas as pontuações. Dentre os votados, surgiram os vinte projetos classificados com melhor pontuação, que são, por ordem de colocação:

Nome Completo	Nome artístico	RG ou RNE	CPF	Pontuação	Colocação
1 - Bruna Martins de Oliveira		377275992	44268833854	118	Ganhadora
2 - Rafael Costa Amorim	Rafael Amorim	5985711	701008841-13	108	Segundo Finalista
3 - Daniel Varella	Lambicidade	435568796	29765636830	107	Terceiro Finalista
4 - Huriáh de Oliveira Gomes	Huriáh	25.618.632-1	147.714.227-45	104	Menção Honrosa
5 - Carlos Henrique Gois Novaes	Carlos Novaes	39941205-0	475291158-20	104	Menção Honrosa
6 - Danilo Silva Gueires Pereira	Danilo Silgepe	1362609269	06166248598	103	Menção Honrosa
7 - Lucas Soares Fernandes Ribeiro	LUKTHIS	8088175412	02407018010	102	Menção Honrosa
8 - Maicon Rodrigo Rugeri	Maicon Rodrigo	11.008.166-9	095.363.659-36	102	Menção Honrosa
9 - Fabio Antonio Vieira dos Santos	Antonio Vieira (detrain RJ)	020386997-9	08020816739	100	Menção Honrosa
10 - Pedro Rodrigues	Ribeiro Pedro Ribs	2922075 DF	00955987156	100	Menção Honrosa
11 - Lucas de Moraes Pereira	Lucas de Moraes	377898016	47923985847	100	Menção Honrosa
12 - Rodrigo Sommer	Rodrigo Sommer	22704118-5	249267378-25	100	Menção Honrosa
13 - Henniton Silva	OLIVEI HANY	3156947	04995909109	100	Menção Honrosa
14 - Andre de Sousa Pinto	Andre de Sousa	52.181.374-8	434.643.758-38	98	Menção Honrosa
15 - Dinamis França Lara	Luá de Dinamis Lara	497686983	4427539844	98	Menção Honrosa
<b>16 - Alexandre Gerson Costa</b>					
		272366316	27214066807	97	Menção Honrosa
17 - Bruna Magalhães Kater	Bruna Kater	381627883	39584045881	97	Menção Honrosa
18 - Amanda Moraes Teixeira	Estúdio Ze-roum	47.781.415-3	407.517.128-09	96	Menção Honrosa
19 - Luciano Costa	Ramos Luciano costa	1084025582	82094284034	95	Menção Honrosa
20 - Jean Batista da Silva Leme	JEAN LEME	528235047	38813398840	95	Menção Honrosa

Sendo o projeto ganhador e primeiro colocado, o de Bruna Martins de Oliveira, o segundo colocado o de Rafael Costa Amorim e o terceiro colocado Daniel Varella, os demais classificados receberão as respectivas menções honrosas.

## ATA DE SELEÇÃO

**Processo nº 6025.2021/0014807-9**

Em 23/02/2022

ATA DE SELEÇÃO DO EDITAL DA 8ª MOSTRA DE DRAMATURGIA EM PEQUENOS FORMATOS CÊNICOS DO CENTRO CULTURAL SÃO PAULO. No dia 23 de fevereiro de 2022, das 11h às 18h00, reuniu-se no CCSP a Comissão de Seleção do referido edital, composta por: Luiz Fabiano de Oliveira de Freitas, Jhonny César Salaberg de Oliveira, Solange Aparecida Dias e Aline Mohamad Lima (coordenadora). A curadora de teatro do CCSP, Aline Mohamad Lima, abriu os trabalhos ressaltando a importância do referido edital para o Centro Cultural, a classe artística de teatro (notadamente os autores e autoras) e a cidade de São Paulo.

Anteriormente os membros da comissão receberam os textos – 163 (cento e sessenta e três) inscrições efetivadas no total. Durante o período estabelecido para a seleção, analisaram os trabalhos de todos os inscritos, pontuando-os, levando em consideração os critérios estabelecidos no item 4.3 do referido Edital, sendo eles: aqueles textos que melhor responderem ao objeto do edital; relevância estética do texto apresentado; e a exequibilidade da dramaturgia proposta, que deve compreender as relações entre os objetivos do edital, o texto apresentado, suas possibilidades de montagem cênica e o valor acordado. A partir dos proponentes com melhor colocação, foi gerada uma lista de 20 (vinte) “pré-selecionados”. No dia de hoje procederam, então, à discussão e posterior escolha das 3 (três) dramaturgias premiadas, bem como à lista de 3 (três) suplentes, novamente, de acordo com os critérios previamente discriminados. Conforme estabelecido, os selecionados assinarão contrato com a Municipalidade e receberão o valor (bruto) de R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais) por projeto, visando montagem e temporada no Centro Cultural São Paulo, no ano de 2022.

A Comissão decidiu pelos seguintes Selecionados e suas respectivas dramaturgias (por ordem alfabética): Andrezza Czech Alves. Texto: “Levante”; Luiz Filipe Celestino Ramos. Texto “N\_G\_O - O silêncio que antecede o revide”; e Rafael Cristiano do Nascimento. Texto “Faraó tropical - Aquilo que se raspa para o novo”. Suplentes (por ordem de classificação): 1º - Denizart Busto de Fazio. Texto: “Dias secos inundados de acácia”; 2º - Denise Lina Dietrich. Texto: “Trem das 11”; 3º - Ronny Leal Santos. Texto: “Sofia tem um só grão de arroz e mataram seu cachorro e seu gato”.

Levando em consideração a pontuação dos textos e autores com inscrições efetivadas, onde cada um dos três critérios avaliados recebeu de 0 a 5 pontos de cada um dos membros da comissão, num total máximo de 45 pontos por projeto, a classificação geral se deu conforme a tabela a seguir:

Nome do Texto	Nome do representante do projeto	Pontuação
Faraó tropical	Rafael Cristiano do Nascimento	45
N_G_O	Luiz Filipe Celestino Ramos	45
Levante	Andrezza Czech Alves	45
Dias secos inundados de acácia	Denizart Busto de Fazio	44,5
Trem das 11	Denise Lina Dietrich	44
Sofia tem um só grão de arroz [...]	Ronny Leal Santos	43,5
A última raposa do mundo	Moisés Mendoza Baião	43
G. ou Despertar de sonhos intranquilos	Fernanda Teixeira Gama	43
Antes da queda	José Roberto França Jardim	42,5
E se a porta cair seguiremos sentados apenas mais visíveis	Artur Sartori Kon	42,5
Amarelo	Marcelo Pinto Várzea	42,5
Ele	Oliver Olivia L. de O. B. Fernandes	42,5
Protocolo presidente	Rodrigo de Oliveira e Silva	42,5
Aliens	Anderson Braghin Rosseto	42,5
Miséria	Monalisa Evangelista da Silva	42,5
Liberdade ossada	Rodrigo Elói da Silva	42,5
Deléveis	Bruno Feldman	42,5
4 Meninas	Plínio Lopez Godinho Meireles	42,5
Corpo errático ou Errátykuraz y nosso ossos	Ynã Oru Florydo	42,5
Margem	Harolde Thadeu Vieira Jr.	42,5
Açúcar ou As irmãs Anne	Breno Ribeiro de Souza Gomes	42,5
Cassandra cancelada	Maurício Cardoso Marques	42,5
Sete aversões	Duglas Fernandes Monteiro	42
A derradeira videoclocadora ainda está aberta	Filipe dos Santos Pereira	42
Como explicar [o que é gente] para geladeiras?	Karen Cristine Sobue Sérgio	42
Mulher vulcão	Livia Guerra de Araújo Freitas	42
Morto-vivo	Joana Galvão Gomes da Silva	41,5
Mensageira de lá	Grazielle Ramos Bessa	36,5

De mãos dadas com minha irmã Dulce	Lucella Sergio da Conceição	36,5
Nocautê	Fabrizio Mathias Castello Branco	36,5
Terreno baldio	Luiza Moreira Salles	36
Fitá: A estrelinha que queria ser sereia	Luís Felipe Chrystian Silva	36
Aterrar	Cynthia Rodrigues de A. dos Reis Tadeu Renato Botton Ribeiro	35
A morte do carnaval	TIê Maria Cardoso Francisco	34,5
Autóctone	Bruno da Silva Canabarro	34,5
O Caranguejo	João Alberto Hannah Nascif	34
Mar que tudo cabe, tudo engole e nada enche	Fernanda Zancopê	34
Espiral	José Ricardo Leite da Silva	33,5
Mulher escrevendo	Daniela Schitini	33
Nanomólogos 2221	Ana Paula Lopez	33
Habeas porcus	Lucas Leonardo Venturin	33
116 gramas	Leticia Silva Rodrigues	32,5
O último bunker	Ygor Fiori	32,5
O antígeno	Ivan Marsiglia	32,5
Fósforo	Denilson Marques de Araujo	32,5
Lampião SIA	João Paulo Caetano Alves	32
Grand Canyon	Juliana Calderón Borges de Paula	31,5
O pássaro azul e a floresta falante	Doroty Barboza Jesus Dimolitsas	31,5
Quase blue	Ruy Ferreira Jijobim Neto	31,5
Deus, você me deve uma vida	Fábio Jaciel Alves	31
Vermelho	Fábio José Severo Barbosa	31
Não me deixe sem resposta, por favor	Marília Luiz Rodrigues Silva	31
Travessia	Maria Carolina de H. C. Pifeiro	31
Quem é cego?	Bruno Del Neri Batista Menegatti	31
Entre a sala e o quarto	Sandra Regina Vilchez da Silva	30,5
Entre becos e vielas	Daniilo de Carvalho Silva	30,5
Ensaio do fúô	Juliana Ferreira Tura	30
Desconexão entre objetos, corpos e almas	Daniel Silva Elias	30
Cabeça de nego	Wallace Soares de Andrade	30
Efeitos do tempo: uma comédia quântica		
Cacariacô	Eliete Cigarini	29,5
Ama	Lucas Silva de Moura	29,5
Isto não é uma peça de teatro	Stela Nesrine Medrado Alves	29,5
Bazófiãs blasonadas	Eduardo Aleixo Monteiro	29,5
Você preta	Dea Araujo de Sousa	29,5
Luz azul	Jessica Rodrigues Lamana	29
O telefone	Aleph Naldi Martins Silva	28,5
João treze	Clara Navega Cruz de Assis	28,5
Boca cheia de sangue	Gustavo Campinas Braunstein	28,5
Deriva	André Rodrigues Domiciano	28
Por um pingo	William Fabricio Maciel	28
Música para ranger os dentes	Dante Cabelho Passarelli	28
A revolta das gaivotas	Luís Henrique Santos de Oliveira	27,5
Foi enquanto eu esperava a encomenda [...]	Jean Roland A. L. G. Le Guévellou	27,5
Se você rasteja, poderia muito bem marchar	Caio Silviano	27,5

Flores mortas	Wesley Nascimento Cruz Santana	27,5
O dia em que o mundo acabou	Luana Frez Ichikawa	27
Romance	Davi Dantas Sabry	27
O velho que queria ser mar	Victor de Jesus Placca	27
Depois de tudo isso limpo	Celso Alves Cruz	27
Mudança de destino	Victor Pinto Ribeiro	27
Cuidado frágil	Jonas Teodoro	27
Nhem, nhem, nhem	Igor Augusto Mattos Kijak	26
Pelos caminhos nas montanhas	Cristiane Martins de Oliveira	26
De todos os loucos do mundo	Gabriella Pereira Rodrigues	26
Salmão com alcáparas	Daniel Pereira de Mello	26
Atropelo	Ronaldo Fernandes da Silva	26
Fratermos	Amanda Carneiro Figueredo	26
Mulheres de vida fácil	Marco Antonio Faustino da Silva	25,5
Duas ou três coisas que sei de Ana C.	Marcia Maria Marostica	25,5
As cachorras	Giovanna Pirano Prado	25,5
Possamos reeditar a vida	Francine Lipinski Jusinskas	25,5
Dezesseis razões para te matar	João Raphael Mendes dos Reis	25,5
O escafandro está com medo	Cássio Racy Corêa	25,5
Monga	Daniilo Curtu Dal Lago	25,5
O apocalipse da virgem	Jessica Carvalho Teixeira	25,5
Demolição	Ribúsa Sousa da Silva	25,5
Suindara	Jana de Mello	25,5
O jardim de Lilith	Fabrizia Gallan N. de Almeida	25,5
Dálías desidratadas	João Félix da Silva	25,5
Sem passaporte	Wálace de Lima Dutra	25,5
Cada um no seu plástico bolha	Lena Giuliano	25,5
Nós, os justos	Luiza Moraes do Prado Silva	25,5
274 passos até o outro lado	Eric Philip Rieser	25
A memória das coisas mortas	Caroline Rangeli Marques da Costa	25
Valência, e o caráter dos átomos indomáveis	Cesar Augusto Ribeiro Alvarenga	25
A menina e o Rato que sonhava voar	Michelle Sampaio Costa	25
Medeia - 21	Ricardo da Silva Marques	24,5
Agora é sério!	John Gonçalves Amorim	24
Vaga... Aula vaga	Maristela Conduru Chelala	24
Senhóras dos bosques	Marina Thomaz Guerino Rosário	24
Futuro do pretérito	Alex Pedro Ribeiro Simões	23,5
Alice e a estrada para a silhueta de gazânias	Murilo Tiago Franco de Freitas	23,5

Bélica	Natiele Souza Fontana	23,5
Os incomodados que se mudem	Patricia Borin Ribeiro	23,5
Espuma	Victor Walles Sousa	23,5
Meu caminho é só meu	Leonardo Braga E. da Fonseca	23
O legado	Farid José Tavares	23
O acerto de contas	Eric Galliani	23
Ao túmulo do meu pai	Maria Valéria D. Domingues	22,5
Dois em um	Victor Livuzzotto Rodrigues	22,5
Vende-se um artista contemporâneo...ela passou por aqui...	Ana Gabi Sousa Novais	22,5
Furiasas	Amarildo Alves Felix Catharina	22,5
Estereis voadoras correm sobre nossas cabeças	Isabella Oliveira Mariotti	22,5
KITI	Antonio Peyri de A. Cavalcanti	22,5

Glaciares	Thaísa Gazelli Ferreira	22,5
Primal	Anderson Peixoto Moreira	22,5
A porção das tintas	Paula Chagas Autran Ribeiro	22,5
Ponto zero do refúgio	Lucas Frederico Romechen	22,5
Teatro à venda	Roberto Otaviano de Carvalho	22,5
Societa 2.1	Anas MHD Adnan Obaid	22,5
Talvez não fosse	Pedro Ernesto Gandine Tancini	22,5
Bandeira branca	Ymoirá Micall	22,5
Diário negro	Pedro Henrique M. de O. Madeira	22,5
Vaca	Paulo Evangelista Pereira	22,5
Enxame	Alexandre José de Faria	22,5
Roxo	Marcelo Braga de Carvalho	22
ETC.	Flávio Miguel Costa	22
Narinhas gulosas	Ed Anderson Mascarenhas Silva	21,5
Dos modos de nos comportarmos no teatro		21

Que vacilo morrer	Luiz Paulo Pimentel de Souza	21
Tanque amarelo	Jeyce Valente	21
Pequeno monstro	Carla Malheiros Zanini	21
Amália	Pedro Henrique Gonçalves da Silva	21
Coco!	Ivan Aartur M. de Andrade	21
Sacarose	Felipe Manfrin de Oliveira	20
A loba	Paulo Eduardo Mendes Rosa	20
Abelhas de Marte	Ligia Souza de Oliveira	19,5
Supresa	Christian David de M. Silva	18,5
Trava monstra presidenta	Paulo Franco de Camargo	17,5
Tennessee Williams deve morrer	Greta Tomaz Lopes	17,5
Invisíveis Século XXI	Marcelo Braga de Carvalho	17
A propaganda pelo ato	Flávio Miguel Costa	16
Sobre a mesa	Leonardo de Sá Fernandes	15
Tango	Carlos José Mendes Ribeiro	15
O resto é silêncio	Bernardo de Assis Silva	13
	Helena Salvador Polianni	12,5

A quebra	Daniel Xavier de Lima	9,5
Memórias, crônicas e declarações de amor		
Ato de vingança	Fábio Henrique Ferreira Fernandes	9
Um quase silêncio	Juliana Macedo Carneiro	9
Argumento para desenvolvimento de espetáculo teatral	Fábio da Rocha Barros	6
Nada mais havendo a ser tratado, eu, Aline Mohamad Lima, lavrei a presente ata que vai assinada por mim e pelos membros da Comissão.		
Aline Mohamad Lima		
Luiz Fabiano de Oliveira de Freitas		
Jhonny César Salaberg de Oliveira		
Solange Aparecida Dias		

## FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL

### GABINETE DO PRESIDENTE

#### LISTA DE 3ª CHAMADA DO PROCESSO SELETIVO 2022 DA EMSP

**8510.2021/0000390-0.** Está disponível a lista da terceira chamada com os nomes dos candidatos suplentes para realizarem a matrícula referente ao Processo Seletivo de 2022 da Escola de Música de São Paulo.

Os candidatos aprovados na lista poderão efetuar a matrícula referente a terceira chamada do processo seletivo 2022 até o dia 3 de março de 2022. Para efetuar a matrícula é necessário acessar o formulário disponível no site

https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/fundacao\_theatro\_municipal/escola\_de\_musica/index.php?p=28548.

Maiores informações sobre a matrícula consulte o item 9 do Edital de Seleção do Processo Seletivo 2022 da Escola de Música de São Paulo.

Após a divulgação desta terceira chamada, poderá haver novas convocações em caso de disponibilidade de vaga, até que se abra novo edital para o processo seletivo dos instrumentos com lista de suplência.

Em caso de disponibilidade de vagas, os candidatos suplentes poderão ser convocados para realizarem a matrícula de acordo com a sua ordem de classificação.

Lista da terceira chamada	
Emilly Miranda Rodrigues	Violino
Gabriel Alan Alves Gomes	Trompete
Hyago Victor Campos Januario	Violoncelo
Náthany Uzun Dourado	Violoncelo
Victor Hugo Silva Godoi	Trompa

## EDUCAÇÃO

### DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE FREGUESIA / BRASILÂNDIA

**6016.2022/0014972-8**

#### PORTARIA Nº 19 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

INTERESSADO: ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CAPACITAÇÃO E CIDADANIA

CNPJ: 11.297.715/0001-74

ASSUNTO:Renovação de Credenciamento

I - Nos termos dos artigos 13 e 33, da Lei Municipal nº 14.141/06, em vista dos elementos documentais constantes do presente, em especial os pareceres dos Setores desta DRE-FB e no exercício da competência delegada pela Portaria SME nº 5.318/2020 e Portaria de Nomeação nº 276 de 16/04/2020, publicada em 17/04/2020, DEFIRO o Credenciamento Educacional de ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CAPACITAÇÃO E CIDADANIA CNPJ: 11.297.715/0001-74 com fundamento no artigo 5º da Instrução Normativa nº 57/2021. II – A Diretoria Regional de Educação Freguesia/Brasilândia emitirá “Certificado de Credenciamento Educacional”, que habilitará a Organização para a celebração de parcerias com a Secretaria Municipal de Educação, na conformidade das normas específicas em vigor. III - O Certificado terá validade de 3 (três) anos, podendo ser renovado, conforme o procedimento do artigo 9º, da Instrução Normativa nº 57/2021. IV - O Certificado de Credenciamento Educacional poderá ser cancelado, a qualquer tempo, assegurando o contratatório e a ampla defesa, nos termos da legislação vigente, nas circunstâncias que reza o artigo 15, da Instrução Normativa nº 57/2021.

#### 6016.2022/0016009-8 - PORTARIA Nº 18 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

INTERESSADO:ASSOCIACAODEUCACIONAL CLUBE DOS LEOEZHOSCNPJ nº 11.607.191/0001-70

ASSUNTO:Renovação de Credenciamento

I - Nos termos dos artigos 13 e 33, da Lei Municipal nº 14.141/06, em vista dos elementos documentais constantes do presente, em especial os pareceres dos Setores desta DRE-FB e no exercício da competência delegada pela Portaria SME nº 5.318/2020 e Portaria de Nomeação nº 276 de 16/04/2020, publicada em 17/04/2020, DEFIRO o Credenciamento Educacional de ASSOCIACAODEUCACIONAL CLUBE DOS LEOEZHOS - CNPJ nº 11.607.191/0001-70, e com fundamento no artigo 5º da Instrução Normativa nº 57/2021. II – A Diretoria Regional de Educação Freguesia/Brasilândia emitirá “Certificado de Credenciamento Educacional”, que habilitará a Organização para a celebração de parcerias com a Secretaria Municipal de Educação, na conformidade das normas específicas em vigor. III - O Certificado terá validade de 3 (três) anos, podendo ser renovado, conforme o procedimento do artigo 9º, da Instrução Normativa nº 57/2021. IV - O Certificado de Credenciamento Educacional poderá ser cancelado, a qualquer tempo, assegurando o contraditório e a ampla defesa, nos termos da legislação vigente, nas circunstâncias que reza o artigo 15, da Instrução Normativa nº 57/2021.

### DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DA PENHA

#### COMUNICADO Nº 51, DE 23/02/2022

A Diretora Regional de Educação, no uso de suas atribuições legais, divulga a chamada de candidatos inscritos para eventual contratação, obedecida a ordem de classificação, nos termos do Comunicado SME nº 1.309 de 24/11/2021 publicado no DOC de 25/11/2021, para a função de Professor de Educação Infantil e Ensino